**Памятка для учителя при разработке современного урока в рамках ФГОС для обучающихся с ОВЗ**

В педагогической литературе ***урок***– это целостная, логически завершенная, ограниченная временными рамками, планом работы и составом участников организационная единица учебного процесса.

***Современный***, – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный. Актуальный [от лат. actualis – деятельный] означает важный, существенный для настоящего времени. А еще – действенный, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насущный, существующий, проявляющийся в действительности. Помимо этого, если урок – современный, то он обязательно закладывает основу для будущего.

Основной формой обучения в школе сегодня по-прежнему остаётся традиционный урок. Это объясняется тем, что большая часть учителей – педагоги, не один десяток лет проработавшие в школе, а значит, придерживающиеся традиционной классической методики обучения. В любом деле человеку нелегко перестраиваться. Так и учителю требуются время и условия для того, чтобы научиться работать по-новому.

Современное образование сейчас отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС.

В связи с переходом на новые Стандарты происходят изменения и в содержательной части профессиональной деятельности учителя-дефектолога.

Адресатом помощи учителя-дефектолога являются дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

С введением ФГОС при обучении детей с ОВЗ меняется и подход к современному уроку. Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

***Основной идеей современного урока для детей с ОВЗ***является единство обучения, воспитания и развития.

Обучающиеся с ОВЗ, как правило, не могут самостоятельно добывать знания и активно участвовать в их совершенствовании. При умственном напряжении они просто сразу отказываются работать: "Я не могу. Я не знаю". Из-за низкого уровня протекания мыслительных процессов и навыков коммуникации не могут найти границы между знанием и незнанием. Не в состоянии поставить цель. На этапе самоконтроля чаще всего паникуют или не в состоянии осуществить данную мыслительную операцию в силу нарушений развития. Также затрудняются подвести итог - забыли, какие задачи ставили в начале урока. Для детей с ОВЗ школа должна стать не источником информации, а учить ориентироваться в информационном пространстве и добывать нужную информацию самостоятельно. Учитель играет направляющую роль.

В соответствии с новыми стандартами обучения детей с ОВЗ, существует ***оптимальная система урока,***наиболее коротким путем ведущая обучающихся к цели:

1. Усиленная мотивация детей к познанию окружающего мира.

2. Демонстрация того, что школьные занятия – это получение не отвлеченных от жизни знаний, а наоборот - необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

3. Большая часть времени на уроке должна быть посвящена изучению нового материала ("учить на уроке").

4. Чтобы новое прочно усвоилось, надо определить его в зону ближайшего развития, привязать к старому, знакомому, которое вспоминается (актуализируется) перед объяснением.

5. Контрольная функция в уроке - это постоянная обратная связь "ученик - учитель".

6. Закрепление проводится в форме повторения и применения знаний.

В чем же новизна современного урока в условиях введения стандарта ФГОС?

Чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником. Структура современных уроков, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности. Уроки должны строиться по совершенно иной схеме: если сейчас больше всего распространен объяснительно-иллюстративный метод работы, когда учитель, стоя перед классом, объясняет тему, а потом проводит выборочный опрос, то в соответствии с изменениями упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса.

Как известно, самый распространённый  **вид урока – комбинированный**. Проследим суть изменений, связанных с проведением урока современного типа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования к уроку** | **Традиционный урок** | **Урок современного типа** |
| Объявление темы урока | Учитель сообщает учащимся | Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы) |
| Сообщение целей и задач | Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться | Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания (учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач) |
| Планирование | Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование учащимися способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует) |
| Практическая деятельность учащихся | Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности) | Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует |
| Осуществление контроля | Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы | Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), учитель консультирует |
| Осуществление коррекции | Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию | Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель консультирует, советует, помогает |
| Оценивание учащихся | Учитель осуществляет оценивание работы учащихся на уроке | Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценка, оценивание результатов деятельности товарищей), учитель консультирует |
| Итог урока | Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили | Проводится рефлексия |
| Домашнее задание | Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей |

Данная таблица позволяет сделать вывод: различается, прежде всего, деятельность учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем.

Структура современного урока в рамках внедрения ФГОС – это последовательность отдельных этапов уроков, их логическое взаиморасположение, а также взаимосвязь этапов урока и варианты их взаимодействия между собой, возникающие в процессе обучения.

Современный урок в рамках ФГОС для детей с ОВЗ строится на основе использования технических средств обучения с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий. Применение ИКТ для обучения данной категории учеников является неотъемлемой частью современного урока.

***Итак, современный урок для детей с ОВЗ - это:***

* урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т.п.);
* урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику.
* урок, содержащий разные виды деятельности.
* урок, на котором ученику должно быть комфортно.
* урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика.
* урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Качество любого урока в значительной мере определяется тщательностью подготовки к нему учителя.

***Требования, предъявляемые к построению современного урока:***

* хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
* учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, нацелить детей на определённую тему;
* урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
* минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
* времясбережение и здоровьесбережение;
* в центре внимания урока - дети;
* учет уровня и возможностей учащихся;
* умение демонстрировать методическое искусство учителя;
* планирование обратной связи;
* урок должен быть добрым.
* урок должен иметь результат!

***Основные требования, которые предъявляются к уроку в специальной школе:***

* реализация на уроке всех дидактических принципов, как общедидактических, так и коррекционных;
* создание условий для продуктивной деятельности учителя и учащихся; - использование достижений современной педагогической (кор­рекционной) теории и практики;
* умелое использование педагогических средств воздействия на обучающихся;
* учет индивидуальных и психологических особенностей уча­щихся;
* научность и достоверность сообщаемых знаний, их практи­ческая направленность;
* рациональное использование на уроках наглядности;
* формирование необходимых знаний, умений и навыков, фор­мирование умения учиться.

***Специальные требования:***  
1. Замедленность темпа обучения  
2. Упрощение структуры ЗУН в соответствии с психофизическими возможностями ученика.  
3. Осуществление повторности при обучении на всех этапах и звеньях урока.  
4. Максимальная опора на чувственный опыт ребёнка.  
5. Максимальная опора на практическую деятельность и опыт ученика.  
6. Опора на более развитые способности ученика.

 В рамках введения ФГОС современный урок в специальной (коррекционной) школе определяет **цель**, которая  должна отличаться *конкретностью*, с указанием средств ее достижения и ее переводом в конкретные следующие **задачи:** дидактическую (общеобразователь­ную), воспитательную и коррекционную.

Учитель опирается на ***принципы педагогической техники:***

* *свобода выбора*(в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
* *открытости* (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
* *деятельности* (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, помощь ученику в использовании своих знаний);
* *идеальности* (высокого КПД) (максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся);
* *обратной связи* (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

***При организации учебного процесса обучающихся с ОВЗ учитель должен руководствоваться принципами:***

* обучение должно быть направлено на ослабление недостатков в познавательной деятельности и на формирование личностных качеств;
* использование на уроках проблемных ситуаций;  
  разнообразить методы и виды учебной деятельности;  
  использование разных методов: наглядных, словесных, действенных.
* вся работа должна осуществляться на основе клинического и психолого-педагогического изучения ребёнка, на основе индивидуального и дифференцированного подхода.

***Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих правил:***

* Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы;
* Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание);
* Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности обучающихся и учителя на всех этапах урока;
* Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников;
* Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап;
* Продумать форму подведения итогов урока;
* Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

***Какова технология организации работы на уроке с детьми с ОВЗ?***

* 1. Учитель сообщает ребенку название темы, выясняет, что учащийся уже знает, обсуждает рамки темы и планируемый результат.
  2. Учебный материал излагается небольшими фрагментами. После каждого фрагмента учитель осуществляет проверку его понимания.
  3. Во время объяснения учитель фиксирует основные моменты, понятия, схемы и т.п. в тетради ребенка.
  4. Для лучшего понимания и закрепления темы обязательно используется наглядный материал.
  5. В процессе изложения материала необходимо предусмотреть активное включение ребенка в учебную деятельность, например, привести примеры, восстановить текст, сформулировать вопросы.
  6. Обязательно организовать закрепление изученной темы: установить причинно-следственные связи между отдельными понятиями, сделать обобщение, решить аналогичную задачу.

А что делают в это время остальные учащиеся? В то время, когда учитель занят отдельными учениками, другие работают в парах, группах и индивидуально. Очевидно, что самостоятельная работа учащихся требует педагогического сопровождения. При этом педагог нужен не столько для поддержания порядка, сколько для обеспечения качества учебной работы.

**Основные типы уроков в школе по ФГОС**

Разработчики новых образовательных стандартов предлагают выделять ***четыре основных типа уроков***в зависимости от поставленных целей:

**Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.**

**Цели:**

***Деятельностная****:* научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины.

***Содержательная:*** сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.

Структура урока обретения новых знаний

•         Мотивационный этап.

•         Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия

•         Выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск противоречия

•         Разработка проекта, плана по выходу их создавшегося затруднения, рассмотрения множества вариантов, поиск оптимального решения.

•         Реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит "открытие" нового знания.

•         Первичное закрепление нового знания.

•         Самостоятельная работа и проверка по эталону.

•         Включение в систему знаний и умений.

•         Рефлексия, включающая в себя и рефлексию учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексию чувств и эмоций.

**Тип №2. Урок рефлексии.**

**Цели:**

***Деятельностная***: формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно-контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта.

***Содержательная***: закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.

Структура урока-рефлексии по ФГОС

•         Мотивационный этап.

•         Актуализация знаний и осуществление первичного действия.

•         Выявление индивидуальных затруднений в реализации нового знания и умения.

•         Построение плана по разрешению возникших затруднений (поиск способов разрешения проблемы, выбор оптимальных действий, планирование работы, выработка стратегии).

•         Реализация на практике выбранного плана, стратегии по разрешению проблемы.

•         Обобщение выявленных затруднений.

•         Осуществление самостоятельной работы и самопроверки по эталонному образцу.

•         Включение в систему знаний и умений.

•         Осуществление рефлексии.

В структуре урока рефлексии четвертый и пятый этап может повторяться в зависимости от сложности выявленных затруднений и их обилия.

**Тип №3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности).**

**Цели:**

***Деятельностная:*** научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы.

***Содержательная:*** научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.

Структура урока систематизации знаний

•         Самоопределение.

•         Актуализация знаний и фиксирование затруднений.

•         Постановка учебной задачи, целей урока.

•         Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.

•         Реализация выбранного проекта.

•         Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.

•         Этап рефлексии деятельности.

**Тип №4. Урок развивающего контроля.**

**Цели:**

***Деятельностная***: научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.

***Содержательная:*** проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.

Структура урока развивающего контроля

•         Мотивационный этап.

•         Актуализация знаний и осуществление пробного действия.

•         Фиксирование локальных затруднений.

•         Создание плана по решению проблемы.

•         Реализация на практике выбранного плана.

•         Обобщение видов затруднений.

•         Осуществление самостоятельной работы и самопроверки с использованием эталонного образца.

•         Решение задач творческого уровня.

•         Рефлексия деятельности.

***Виды уроков для каждого типа урока по ФГОС:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тип урока по ФГОС** | **Виды уроков** |
| 1. | Урок открытия нового знания | Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа. |
| 2. | Урок рефлексии | Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок. |
| 3. | Урок общеметодологической направленности | Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование. |
| 4. | Урок развивающего контроля | Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы. |

***Этапы урока:***

* Цель первого этапа – настроить школьников на работу. Заинтересовать их. Этот этап задает тон всему уроку.
* Этап проверки домашнего задания не обязателен.
* Этап повторения и актуализации знаний является обязательным, именно на нем будет базироваться новый материал.
* На последнем этапе урока необходимо обратить внимание на форму задаваемых учащимся вопросов.

***Методы по характеру познавательной деятельности:***

* объяснительно – иллюстрированный;
* репродуктивный;
* метод проблемного изложения;
* частично – поисковый;
* исследовательский.

Формулируя ***образовательные задачи,***  необходимо помнить о том, чему нужно учить на уроке и что для этого нужно сделать, а именно:

* формировать (формирование) у учащихся представления о …;
* выявить (выявлять)…;
* знакомить, познакомить, продолжать знакомить…;
* уточнить…;
* расширить…;
* обобщить…;
* систематизировать…;
* дифференцировать…;
* учить применять на практике…;
* учить пользоваться…;
* тренировать…;
* проверить….

***Коррекционно-развивающие задачи:***

* коррекция внимания (произвольное, непроизвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания) путем выполнения…;
* коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь) через выполнение…;
* коррекция и развитие связной письменной речи (при работе над деформированными текстами, сочинением, изложением, творческим диктантом)…;
* коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) …;
* коррекция и развитие зрительных восприятий…;
* развитие слухового восприятия…;
* коррекция и развитие тактильного восприятия…;**0**
* коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений)…;
* коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления)…;
* коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства…;

***Воспитательные задачи:***

* воспитывать интерес к учебе, предмету;
* воспитывать умение работать в парах, в команде;
* воспитывать самостоятельность;
* воспитывать нравственные качества (любовь, бережное отношение к …, трудолюбие, умение сопереживать и т.п.)

***Современные технологии,*** элементы которых возможно применять на уроках в коррекционной школе:

- технология разноуровневого обучения;

- технология проблемного обучения;

- метод проектов;

- игровые технологии;

- информационно-коммуникационные технологии;

- нравственная технология;

- здоровьесберегающие технологии;

***Какими должны быть критерии результативности урока?***

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.

2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)

3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.

5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.

6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).

7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.

8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.

9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.

10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.

11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

***Нюансы построения уроков по ФГОС***

Структура ФГОС вводит новое понятие — **"учебная ситуация"**. То есть учитель должен теперь не преподносить готовое знание, а строить на уроках такую ситуацию, в ходе которой дети сами учатся находить предмет изучения, исследовать его, сравнивать с уже имеющимся опытом, формулировать собственное описание.

Создание учебной ситуации строится с учетом возрастных и психологических особенностей учеников, степени сформированности их УУД, специфики учебного заведения.

Так, если в старших классах можно оперировать уже накопленными знаниями, то в начальной школе учебные ситуации строятся на основе наблюдений, житейского опыта, эмоционального восприятия.

Таким образом, уроки в свете требований ФГОС предполагают основательную реконструкцию учебного процесса. Изменились требования не только к содержанию учебного процесса, но и к результатам образования. Более того, ФГОС предлагает не только новую типологию уроков, но и новую систему реализации внеурочной деятельности. Таким образом осуществляется комплексный подход в обучении ребенка.

Только при таком подходе к построению урока ученик становится живым участником образовательного процесса, т.к. ребенок с ОВЗ не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала.

Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребёнка – вот это всё и есть главный ресурс, без которого невозможно воплощение новых стандартов школьного образования.

Хочется сказать словами поэта Николая Рыленкова:  
Хоть выйди ты не в белый свет,  
А в поле за околицей,-  
Пока идешь за кем-то вслед,  
Дорога не запомнится.  
Зато, куда б ты ни попал,  
И по какой распутице,  
Дорога та, что сам искал,  
Вовек не позабудется!!!